

BASILIQUE CATHEDRALE SAINT-DENIS / SAMEDI 20 SEPTEMBRE 2025

CENTRE DES

Dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine, la sacristie et le jardin médiéval seront exceptionnellement ouverts (en visite commentée uniquement).

Chaque agent conduisant des visites est identifiable par son prénom inscrit sur son badge et les départs de visites ont lieu à l'extérieur du transept sud.

A l'exception des visites sur inscription dont la jauge est restreinte, les visites commentées sont limitées à 30 personnes.

Pour les visites sur inscription, merci de vous présenter au Point Information pour réserver votre place. Une seule étiquette sera délivrée à la fois.

[A l'attention des familles/jeune public : un livret jeu sur la basilique/nécropole est disponible à la billetterie.](#)

Les visites accessibles aux personnes à mobilité réduite sont indiquées par le sigle 

A 18h30, l'ensemble Le Concert de la Loge vous proposera, dans la nef de la basilique, un concert participatif gratuit autour des Quatre saisons de Vivaldi.

10h30-11h00	Kübra Etienne Florence	Les vitraux de la basilique Saint-Denis du XIIème au XIXème siècle. La sacristie de Napoléon. <i>Ouverture exceptionnelle. Sur inscription.</i> La première façade harmonique : chef-d'œuvre de l'architecture gothique du XIIème siècle. 
10h45-11h15	Michel François Mathieu	Les Carolingiens et Saint-Denis : entre mythe et héritage.  Napoléon et le projet de nécropole impériale. Dagobert : un roi, une légende, un tombeau. <i>Sur inscription.</i>
11h00-11h45 11h00-11h30	Lucie Gaspar	La sculpture funéraire royale du XIIème au XVIème siècle. Les reliques de la basilique cathédrale Saint-Denis.
11h15-11h45	Gael Laurent	Les gisants en lumière. <i>Gael Mooney, artiste-peintre, vous fait découvrir l'exposition rétrospective de son travail sur la lumière.</i> Saint-Denis à l'heure de la Révolution. L'exhumation des corps : le Jugement dernier des rois. 
11h30-12h00 11h30-12h00 11h30-12h15	Florence Michel Kübra	La tombe de la reine Arégonde (VIème siècle), une découverte archéologique exceptionnelle. Les Mérovingiens et Saint-Denis, berceau d'un pouvoir partagé. Le jardin médiéval de la basilique : du jardin des moines au jardin d'amour. Ouverture exceptionnelle.
11h45-12h15	Etienne Mathieu François	De la façade aux reliques, la symbolique du chiffre 3 à la basilique Saint-Denis.  Charles VI et le royaume en crise : folie, guerre civile et traité de Troyes.  Le mystère du cœur de Louis XVII. <i>Sur inscription.</i>
12h00-12h30	Caroline Gaspar	Saint-Denis : du roman au gothique, les principes de construction d'une église dans l'Occident médiéval. Les reliques de la basilique cathédrale Saint-Denis.
12h15-12h45	Laurent Lucie	Saint-Denis à l'heure de la Révolution. Les tombeaux dans la tourmente : conserver ou détruire ?  François Ier : le triomphe de la Renaissance. 
12h30-13h00	Kübra	La redécouverte de l'art du vitrail au XIXème siècle.

14h00-14h30 14h00-14h45	Laurent Caroline	Saint-Denis à l'heure de la Révolution. Les tombeaux dans la tourmente : conserver ou détruire ? ☞ Un jardin médiéval : L'usage des plantes en médecine au Moyen-Âge. Ouverture exceptionnelle.
14h15-14h45	Gael Kübra	Les gisants en lumière. <i>Gael Mooney, artiste-peintre, vous fait découvrir l'exposition rétrospective de son travail sur la lumière.</i> Les vitraux de la basilique Saint-Denis du XIIème au XIXème siècle.
14h30-15h00	Etienne Mathieu	La sacristie de Napoléon. <i>Ouverture exceptionnelle. Sur inscription.</i> Charles VI et le royaume en crise : folie, guerre civile et traité de Troyes. ☞
14h45-15h15	Laurent Florence	Saint-Denis à l'heure de la Révolution. L'exhumation des corps : le Jugement dernier des rois. ☞ La première façade harmonique : chef-d'œuvre de l'architecture gothique du XIIème siècle. ☞
15h00-15h45 15h00-15h30	Lucie François	La sculpture funéraire royale du XIIème au XVIème siècle. Napoléon et le projet de nécropole impériale.
15h15-15h45	Michel Caroline	Les Carolingiens et Saint-Denis : entre mythe et héritage. ☞ Saint-Denis : du roman au gothique, les principes de construction d'une église dans l'Occident médiéval.
15h30-16h00	Gaspar Etienne	Les reliques de la basilique cathédrale Saint-Denis. De la façade aux reliques, la symbolique du chiffre 3 à la basilique Saint-Denis. ☞
15h45-16h15	Laurent Florence	Saint-Denis à l'heure de la Révolution. Les tombeaux dans la tourmente : conserver ou détruire ? ☞ La tombe de la reine Arégonde (VIème siècle), une découverte archéologique exceptionnelle.
16h00-16h30	Kübra Mathieu	La redécouverte de l'art du vitrail au XIXème siècle. Dagobert : un roi, une légende, un tombeau. <i>Sur inscription.</i>
16h15-16h45	Caroline	Un jardin médiéval : les légumes et l'alimentation au Moyen Âge. Ouverture exceptionnelle.
16h30-17h00	Michel François	Les Mérovingiens et Saint-Denis, berceau d'un pouvoir partagé. Le mystère du cœur de Louis XVII. <i>Sur inscription.</i>
16h45-17h15	Laurent Etienne	Saint-Denis à l'heure de la Révolution. L'exhumation des corps : le Jugement dernier des rois. ☞ La sacristie de Napoléon. <i>Ouverture exceptionnelle. Sur inscription.</i>
17h00-17h30	Mathieu Kübra	Dagobert : un roi, une légende, un tombeau. <i>Sur inscription.</i> Les vitraux de la basilique Saint-Denis du XIIème au XIXème siècle.
17h15-17h45	Florence Lucie	La première façade harmonique : chef-d'œuvre de l'architecture gothique du XIIème siècle. ☞ François Ier : le triomphe de la Renaissance. ☞
17h30-18h00	François Gaspar	Napoléon et le projet de nécropole impériale. Les reliques de la basilique cathédrale Saint-Denis.