

Dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine, la sacristie et le dépôt lapidaire seront exceptionnellement ouverts (en visite commentée uniquement) ainsi que le jardin médiéval.

**Chaque agent conduisant des visites est identifiable par son prénom inscrit sur son badge.**

**Les visites commentées sont limitées à 30 personnes (sauf exceptions voir \*).**

**Pour assister à une visite, merci de vous rendre au point « information visites », situé après la billetterie. Vous réserverez une place en échange d'une étiquette. Une seule étiquette sera délivrée à la fois: il ne sera pas possible d'anticiper plusieurs visites.**

[A l'attention des familles/jeune public : un livret jeu sur la basilique/nécropole est disponible à la billetterie.](#)

Les visites accessibles aux personnes à mobilité réduite sont indiquées par le sigle 

12h15-12h45	Florence Maelenn	La tombe de la reine Arégonde (VIème siècle), une découverte archéologique exceptionnelle. <i>*Accès limité : 20 personnes.</i> L'orangerie : la basilique Saint-Denis à travers son dépôt lapidaire. <i>Ouverture exceptionnelle * Accès limitée à 10 personnes.</i>
12h30-13h00	Caroline B Souhad	Saint-Denis : du roman au gothique, les principes de construction d'une église dans l'Occident médiéval. Manger au Moyen Âge. 
12h45-13h15	Michel Etienne Mathieu	Les Carolingiens et Saint-Denis : entre mythe et héritage.  La symbolique du chiffre 3.  Le tombeau du roi Dagobert : un monument exceptionnel ! <i>*Accès limité : 15 personnes.</i>
13h30-14h00	Kübra	Les vitraux de la basilique Saint-Denis du XIIème au XIXème siècle.
14h00-14h30	Jeanne Gael François	L'art des tournois (Moyen Âge et époque moderne).  Les différents visages de la lumière gothique. <i>Gael Mooney, artiste-peintre, aborde à travers son travail la symbolique de la lumière.</i> Le mystère du cœur de Louis XVII. <i>*Accès limité : 15 personnes.</i>
14h15-14h45 14h15-15h00	Thomas Kübra	Le tombeau des ducs d'Orléans.  <i>*Accès limité : 15 personnes.</i> Le jardin médiéval de la basilique : du jardin des moines au jardin d'amour. <i>Ouverture exceptionnelle.</i>
14h30-15h00	Anthony Etienne	Louis XII et Anne de Bretagne : la Renaissance à tous les étages.  La sacristie de Napoléon. <i>Ouverture exceptionnelle.</i>
14h45-15h15	Mathieu Florence Michel	Le tombeau du roi Dagobert : un monument exceptionnel ! <i>*Accès limité : 15 personnes.</i> Les stalles de Gaillon, un joyau de la Renaissance.  Les Mérovingiens et Saint-Denis, berceau d'un pouvoir partagé.
15h00-15h45 15h00-15h30	Maelenn Caroline B	L'essor de la nécropole royale : de l'abbé Suger à Louis XVIII.  Saint-Denis : du roman au gothique, les principes de construction d'une église dans l'Occident médiéval.

15h15-15h45	Jeanne François Kübra	La médecine médiévale. ☪ Napoléon et le projet de nécropole impériale. La redécouverte de l'art du vitrail au XIXème siècle.
15h30-16h00	Anthony Thomas	Philippe le Bel et Saint-Denis : chronique d'une guerre froide. ☪ Louis XVIII et la reconstitution de la nécropole royale.
15h45-16h15	Florence Etienne Gael	La tombe de la reine Arégonde (VIème siècle), une découverte archéologique exceptionnelle. <i>*Accès limité : 20 personnes.</i> La symbolique du chiffre 3. ☪ Les différents visages de la lumière gothique. <i>Gael Mooney, artiste-peintre, aborde à travers son travail la symbolique de la lumière.</i>
16h00-16h30	Maelenn Souhad Jeanne	La première façade harmonique : chef-d'œuvre de l'architecture gothique du XIIème siècle. ☪ Manger au Moyen Âge. ☪ L'art des tournois (Moyen Âge et époque moderne). ☪
16h15-16h45	Caroline B François Michel Thomas	Saint-Denis : du roman au gothique, les principes de construction d'une église dans l'Occident médiéval. Le mystère du cœur de Louis XVII. <i>*Accès limité : 15 personnes.</i> Les Carolingiens et Saint-Denis : entre mythe et héritage. ☪ Le tombeau des ducs d'Orléans. <i>*Accès limité : 15 personnes.</i>
16h30-17h00	Anthony Kübra Etienne	Quelques tombeaux disparus : Hugues Capet, Saint Louis, Charles VIII... ☪ Les vitraux de la basilique Saint-Denis du XIIème au XIXème siècle. La sacristie de Napoléon. <i>Ouverture exceptionnelle.</i>
16h45-17h15	Mathieu Florence	Le tombeau du roi Dagobert : un monument exceptionnel ! <i>*Accès limité : 15 personnes.</i> Les stalles de Gaillon, un joyau de la Renaissance. ☪
17h00-17h30	Maelenn François Jeanne	<i>L'orangerie : la basilique Saint-Denis à travers son dépôt lapidaire. Ouverture exceptionnelle *limitée à 10 personnes.</i> Napoléon et le projet de nécropole impériale. La médecine médiévale. ☪
17h15-18h00 17h15-17h45 17h15-17h45	Caroline B Thomas Michel	<i>Un jardin médiéval : les légumes et l'alimentation au Moyen Âge. Ouverture exceptionnelle.</i> Louis XVIII et la reconstitution de la nécropole royale. Les Mérovingiens et Saint-Denis, berceau d'un pouvoir partagé.
17h30-18h00	Etienne Florence Kübra Anthony	La sacristie de Napoléon. <i>Ouverture exceptionnelle.</i> La tombe de la reine Arégonde (VIème siècle), une découverte archéologique exceptionnelle. <i>*Accès limité : 20 personnes.</i> La redécouverte de l'art du vitrail au XIXème siècle. Louis XIV, où êtes-vous ?